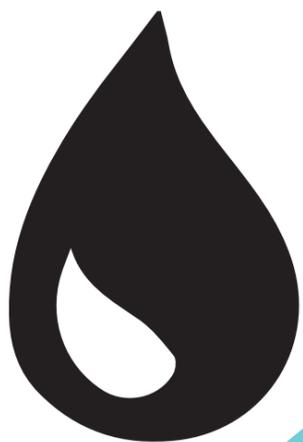


CONCEVOIR AVEC L'EAU



développer un rapport à l'eau

Jardins célèbres, les quatre fleuves du jardin Moghol au Taj Mahal et les grandes eaux de Versailles ont été des **jardins d'eau**. Les civilisations se sont développées là où elles pouvaient avoir aisément accès à cette **précieuse ressource**. À toutes les époques, les hommes ont réalisé des aménagements hydrauliques destinés à améliorer leurs conditions de vie. Le niveau de développement d'une société est lié à son degré de maîtrise dans la **gestion de l'eau**. À l'heure où l'on parle de changements climatiques, cette relation est toujours plus d'actualité. Vous aussi, concevez votre jardin pour en faire votre jardin d'Éden.

apporter une vraie valeur au jardin



révéler et mettre en scène l'eau

Composer avec l'eau

L'eau, élément essentiel à notre vie quotidienne, est une vraie valeur ajoutée au jardin, non seulement pour ses atouts esthétiques mais également pour le bien-être des personnes et de l'environnement car l'eau est aussi indispensable à la nature qu'aux hommes. La présence de l'eau peut être perçue et ressentie par tous nos sens, avec toutes les évocations et références culturelles collectives ou propres à chacun. Le meilleur moyen de tirer parti de l'eau est

de la révéler, de la mettre en scène et de l'animer, à plus forte raison si cette eau utilisée pour valoriser le jardin est recyclée. L'eau comme élément de conception permet de lier l'utile à l'agréable en générant une atmosphère rafraîchissante en été. Les aménagements qui ont pour vocation de collecter ou infiltrer l'eau de pluie peuvent également faire partie intégrante de la composition du jardin, avec une dimension ornementale bienfaisante et ludique.

Références:

- «Les mares et étangs: écologie, conservation, gestion, valorisation», Oertli B., Frossard P-A., 2013
- Fiche «Les mares et petits étangs urbains» consultable sur www.1001sitesnatureenville.ch

Concevoir et contenir l'eau

principes



bon à savoir



trucs et astuces



LES BAINS POUR OISEAUX

Une vasque aux parois en pente douce, avec quelques centimètres d'eau, sera idéale pour les oiseaux. Placée dans un endroit calme et ombragé, ses abords seront bien dégagés pour éviter aux occupants de devenir la proie d'un chat.

LA PISCINE NATURELLE

L'eau de baignade peut être filtrée naturellement par les plantes, vous pourrez ainsi vous rafraîchir pendant les chaudes journées d'été sans l'agression des produits désinfectants.

L'ÉTANG

Simple à réaliser, facile d'entretien, durable et d'un grand intérêt écologique, un étang est un moyen extraordinaire d'enseigner aux enfants le respect de leur environnement. Un point creux légèrement ombragé et imperméable naturellement ou étanché à l'aide d'argile, de **bentonite*** ou d'une bâche, constituera une situation idéale. Prévoyez une profondeur minimale d'eau de 20 cm et d'au moins 80 cm au plus profond. Des paliers tous les 20 cm permettront de diversifier les espèces qui s'y établissent et amélioreront la sécurité en facilitant la sortie du bassin.

ANIMER LE JARDIN

Même si vous ne disposez que de peu de place, pensez à révéler l'eau sous l'une de ses multiples formes pour créer une animation. Sa seule présence suffit à donner une impression d'espace et à transformer l'ambiance du lieu grâce à des effets de miroir et de transparence. Cascade, ruisseau, fontaine, vasque, tonneau, bassin et filet d'eau, agrémentés de ponts, de gués, de pas de pierres et autres passages sur l'eau sauront vous combler.

ÉPOUSER LE TERRAIN

Pour qu'elles paraissent plus naturelles, pour garantir la durabilité et limiter au maximum l'érosion, aménagez vos pièces d'eau avec des lignes souples suivant harmonieusement les **courbes de niveau***.

RÉGLEMENTATION ET SÉCURITÉ

Tout aménagement d'importance doit faire l'objet d'une demande d'autorisation. Vos ouvrages doivent être conçus pour résister aux orages violents en évacuant l'eau de manière appropriée.

Pour la sécurité, voir sur le site www.bpa.ch le document « Pièces et cours d'eau »

LES MURMURES DE L'EAU

Les clapotis aquatiques d'un jeu d'eau atténuent les nuisances sonores en détournant l'attention. Le claquement sec du shishi-odoshi des jardins japonais marque le temps qui passe à intervalles réguliers et permet d'effrayer les trop nombreux oiseaux du verger.

UN MILIEU SENSIBLE

Les zones humides sont les milieux naturels les plus dénaturés par l'homme. En créant un biotope aquatique dans votre jardin, vous contribuez à sauvegarder leur étonnante diversité. Des anses, des plages de galets et de sable, des roselières, des **zones paludéennes*** et une végétation abondante offriront de nombreuses cachettes aux animaux et autant de relais pour leurs déplacements.

Pour préserver la faune de l'étang, aménagez des secteurs inaccessibles. L'entretien de votre étang doit se faire hors période de reproduction de la faune (automne). Ne videz jamais totalement un bassin pour le nettoyer.

Équipez vos pièces d'eau d'un système à circuit fermé afin de recycler l'eau à l'aide d'une pompe et d'un bassin tampon. Pour la baignade, une zone de lagunage complètera le dispositif afin de purifier l'eau. Prévoyez une alimentation pour garantir un volume d'eau suffisant en cas de sécheresse, à l'inverse le trop-plein doit pouvoir être évacué.

*

Plantez les pièces d'eau du 15 mai au 15 septembre en respectant les profondeurs de plantation.

*

Évitez les proliférations d'algues en introduisant des plantes oxygénantes et nettoyantes. L'eau peut aussi être oxygénée en favorisant des mouvements dynamiques (ex. cascade).

*

Ne recouvrez pas le fond de votre étang avec de la terre; préférez du gravier pour conserver une eau transparente, et plantez les végétaux dans des contenants avec un volume de terre restreint.

*Bentonite: poudre d'argile gonflante utilisée pour les travaux d'étanchéité.

*Courbe de niveau: ligne imaginaire horizontale d'un terrain.

*Adiabatique: système de climatisation de l'air par échange thermique air / eau.

*Paludéen: qui se rapporte aux milieux marécageux.

*Capillarité: effet d'un liquide qui remonte contre la gravité comme avec un buvard.

La mise en scène de l'eau



shishi-odoshi



Cascade



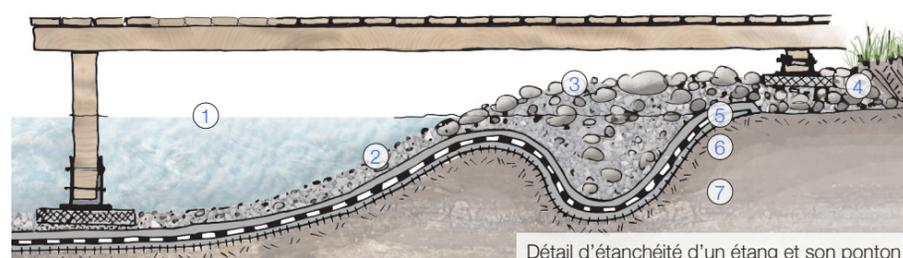
Pas de pierre

Légende coupe

- 1 Niveau eau maxi défini par surverse
- 2 Recouvrement alluvionnaire
- 3 Zone paludéenne
- 4 Rupture de **capillarité***
- 5 Couches de protections et membrane étanche
- 6 Treillis anti-rongeur
- 7 Sous-sol réglé

Légende plan

- 1 Rétention des eaux météoriques (cf. fiche 11)
- 2 Climatisation **adiabatique*** avec l'eau de pluie
- 3 Tonneau collecteur raccordé à une gouttière (cf. fiche 14)
- 4 Cuve enterrée pour stocker l'eau de pluie (cf. fiche 14)
- 5 Puits artésien puisant dans la nappe phréatique
- 6 Jardin de pluie constitué de galets et de plantes avec infiltration superficielle
- 7 Noue ou fossé avec infiltration partielle (cf. fiche 15)
- 8 Puits perdu d'infiltration en galets
- 9 Revêtements perméables pour minimiser l'impact environnemental de nos constructions (cf. fiche 9)
- 10 Étang de retenue avec roselière et infiltration du trop-plein par chemise drainante
- 11 Piscine naturelle
- 12 Fontaine en cascade pour oxygéner l'eau
- 13 Brumisation et jeux d'eau



Détail d'étanchéité d'un étang et son ponton

